

取扱説明書

作成日	バージョン	内容
2020/6	0.0.0.0	新規初版
2020/11	1.0.0.0	Process 画面の簡易モード/アドバンスド
		モード画面の説明を追加

はじめに

Cloud Imaging Service (以下 CIS と記載します)は、クラウド上で画像処理を行うためのサービスです。 本書では CIS のユーザー画面についての操作方法などについて記します。

動作環境

CIS 管理画面の動作環境は次の通りです。

対応ブラウザ

- Microsoft Edge 最新版(44.18362.449.0)
- Google Chrome 最新版(83.0.4103.97)
- Mozilla Firefox 最新版(77.0.1)
- Safari 最新版(13.1)

操作説明

操作の流れ

ユーザーが CIS を利用して画像処理を行う際の一連の流れは次の通りです。



ログイン画面

https://cis-lad.jp/にアクセスすると、次の画面が表示されます。

CIS CLOUD IMAGING SERVICES
Welcome, Please login
Log In
© 2020 Logic & Design
그는 것을 물었는 것이 것

ID とパスワードを入力し、「Log In」をクリックするとログインできます。

MyBox 画面

ログインすると MyBox 画面が表示されます。

CIS	山田太郎様			プラン利用	用状況 🚺		•
🕰 My Box 🎟 :	=					-	Browse ···
		© 20	020 Logic & Design				

この画面では、処理対象画像のアップロード、処理後画像のダウンロード、削除などが行えます。

画像のアップロード

画面右上の「Browse」をクリックするとファイル選択ダイアログが表示されますので、アップ ロード対象の画像を選択してください。選択すると、次のように表示されます。



「Remove」をクリックすると選択が解除されますので、改めて画像を選択してください。 「Upload」をクリックすると選択した画像がアップロードされ、画面に表示されます。



アップロードされた画像にはファイル名の左にこれのです、処理後画像と区別できます。 「Process」をクリックすると Process 画面に移動し、各種パラメータの調整、調整したパラメ ータによる画像処理、処理後画像の保存を行えます。

「Download」をクリックすると、画像をダウンロードできます。

「Delete」をクリックすると、画像を削除できます。

アップロード可能な画像フォーマットについて

アップロード可能な画像フォーマットは次の通りです。

項目	内容
ビット数	8 もしくは 16
チャンネル数	1もしくは3
ファイル種別	JPEG, PNG, BMP, TIFF

プラン利用状況の確認

画面右上のインジケータで、現在ご契約中のプラン利用状況を確認可能です。マウスカーソル をインジケータに合わせると利用状況の詳細を確認できます。



プラン利用状況はパラメータ調整後の画像を保存するたびに増加します。増加量は画像の総ピ クセル数です。

プラン利用状況が 100%を超えると、次のように表示され、画像のアップロードおよび処理後 画像の保存ができなくなります。



プラン利用状況は画像を削除しても減りませんのでご注意ください。

月が替わるとプラン利用状況は0に戻ります。

表示方法の変更

MyBox 画面では画像の表示方法をグリッド表示とリスト表示から選択することができます。

🗅 My Box 🎟 ≡				Browse ····
L. Walk	A CONTRACT OF A			
and the second se				
2	2			
sample.20200610161025.png	▲ sample.jpg			
2020-06-10 16:10	2020-06-10 16:04			

■ をクリックするとリスト表示になります。

🗅 My Box 🛚			Browse ···
2020-06-10 16:10	sample.20200610161025.png	2,073,600 px 🛛 🗮 Proce	ess 🔷 Download 🗎 Delete
2020-06-10 16:04	1 sample.jpg	2,073,600 px 📑 Proce	ess 🙆 Download 🛱 Delete

ログアウト画面右上の [●] をクリックすると、ログアウトしてログイン画面に戻ります。

Process 画面

MyBox 画面で対象画像の「Process」をクリックすると Process 画面へ移動します。



画面左側にはパラメータ調整用のチェックボックスやスライダー等があり、画面右側でアップロード画像と調整したパラメータを適用した処理後画像を比較できます。

画像右上の をクリックすると拡大表示となり、大きいサイズでの確認が可能です。



プラン利用状況の確認

MyBox 画面と同様にプラン利用状況を確認できます。



インジケータは現在の利用料(左の黄緑色の部分)と今回の処理画像を保存した場合の増分(右の濃い緑色の部分)が表示されます。マウスカーソルをインジケータに合わせると利用状況の詳細を確認できます。

パラメータの調整

画面左側の各種コントロールを利用してパラメータの調整を行います。 パラメータの調整には少ないパラメータで設定を容易にする簡易モードと、より詳細な設定が 可能なアドバンスドモードの2つのモードがあり、用途に合わせて切り替えることが可能です。 モードの切り替えは、画面左上方の「アドバンスドモードで編集」のチェックボックスを

ON/OFF することで行います。

簡易モードメニュー	
コントラスト補正 弱	強
色調補正 弱	〕 強
暗部補正 🖌 有効	
	_

アドバンスドモードメニュー

開止2里後(%)		50 *
コントラスト諸度		
		8 ‡
計算単位 🖌 自動		
色調補正強度		
		320 💲
阻スさ白動補正 🖌 有効		
We Hanner V 1900		
鮮锐化処理 ✓ 有効		
治度		
		512 \$
エリア: 小・		
暗部補正 🗸 有効		
ぼかし半径		
		5.5 \$
<u> </u>		
皆部補止値(%)		10 *
		10 .
		50 \$
RGB処理 -		
暗部補正とコントラスト補正の	のバ	ランス
← 暗部補正 / コントラスト補正	→	(%)
		50 \$

以下、それぞれのモードにおける各パラメータについて説明します。

簡易モード
コントラスト補正 弱 強
コントラスト補正機能の強さを5段階で設定します。
色調補正 弱 強
色調補正機能の強さを5段階で設定します。

暗部浦正	1	右犰	
PAAPTHULL	· · ·	'H MJ	

暗部補正機能の有効/無効を切り替えます。

アドバンスドモード

コントラスト補正 🗸 有効

コントラスト補正機能の有効/無効を切り替えるチェックボックスです。無効にすると関連 する機能のコントロールが表示されなくなります。

補正強度(%) 50

12

「補正強度」は鮮明化の強度を調整するパラメータです。スライダーを右に動かすと数値 が大きくなり、鮮明化の強度は強くなります。

```
コントラスト強度
```

「コントラスト強度」は鮮明化処理のコントラストの変動濃さを調整するパラメータです。 鮮明化処理を行うとコントラストを均一化するため、何も無い箇所(コントラストがほと んどない)ではコントラストが大きく変動し、ノイジーな画面になってしまいます。これ を軽減するためコントラストの変動に上限を設けます。この上限が「コントラスト強度」 です。

通常は規定値の 12 とし、ノイズが目立つ場合は小さくします。

計算単位 自動 60 🗲

「計算単位」は鮮明化の計算をどの程度の範囲で均一化するか、を調整するパラメータで す。

数値を大きくすると細かい小さな変化が省略されて大局観を捉えやすい画像になります。 数値を小さくすると細かい小さな変化も捉えて微細な構造まで可視化されます。

「自動」にチェックを入れると、画像の大きさをもとに自動的に値を設定します。

色調補正強度 280

「色調補正強度」パラメータは鮮明化処理によって彩度が落ちた画像に対して彩度を復元 する量を示します。数値が大きくなるとより鮮やかになります。

明るさ自動補正 有効

鮮明化処理後の画像の明るさを画像のそれぞれの位置で最適になるよう自動調整する機能の有効/無効を切り替えます。無効にすると明るさ補正機能を手動で設定するためのコントロールが表示されます。

明るさ補正量 128

「明るさ自動補正」が無効の場合に表示されます。鮮明化処理後の画像を明るくするため のパラメータで、数値が大きいと画像は明るくなります。 0

256

「明るさ自動補正」が無効の場合に表示されます。鮮明化処理後の画像のコントラストを 調整するためのパラメータで、数値が大きいとコントラスト上がりますが、同時にノイズ も目立つようになります。

鮮鋭化処理 ✔ 有効

映像のフォーカスを改善する鮮鋭化機能の有効/無効を切り替えます。無効にすると関連す る機能のコントロールが表示されなくなります。

強度

鮮鋭化機能の強度を調整します。数値が大きいとフォーカスの改善度合が強くなります。

エリア: 小・

鮮鋭化処理を行う際の処理単位サイズを設定します。

「自動」を選択すると、画像の大きさをもとに自動的に値を選択します。

暗部補正 🖌 有効

暗部を適応的に明るく補正する機能の有効/無効を切り替えます。無効にすると関連する機能のコントロールが表示されなくなります。

ぼかし半径

値が小さいほど細かい暗部まで補正します。

5.5

10

ガウシアン 🔻

通常は「ガウシアン」を選択してください。

暗部補正值 (%)

暗部をどの程度明るくするかを設定します。値が小さいほど明るくなります。

暗部閾値 (%) 50

この値以下の明るさの画素を補正の対象とします。全体的に暗い画像の場合は値を小さくして過剰補正を抑制したほうがよい場合があります。

RGB処理する 🔹

通常は RGB を選択してください。暗い画像などで彩度が濃い場合は輝度を選択します。

暗部補正とコントラスト補正のバランス ← 暗部補正 / コントラスト補正 → (%) 50

暗部補正処理結果とコントラスト補正処理結果の合成割合を調整します。 数字が大きいほどコントラスト補正処理の割合が高くなります。

パラメータの読み出し

画面左上方のプルダウンメニューを利用すると、過去に保存した画像に適用したパラメータを 読み出して適用することができます。



プルダウンメニューをクリックすると、過去に保存した画像のファイル名が一覧して表示されます(最大 30 件)。ファイル名をクリックすると、ファイル保存時に適用したパラメータを読み出して適用します。

一覧には「初期値」が含まれており、選択するとパラメータの初期値が設定されます。



20201125181605 Cancel OK		(保存するフ)	アイル名	Manch'erselleder	
Cancel	20201125181605				н
		Cancel	ОК		U
					48

ファイル名を入力し OK をクリックすると、指定したファイル名でパラメータが適用された処理後画像を保存し、MyBox 画面に移動します。



株式会社ロジック・アンド・デザイン

〒160-0004 東京都新宿区四谷 1-15 アーバンビルサカス 8 B 棟 1 階 1 号 TEL: 03-4500-7755